

العالم الثالث خلف شركات يحميها القانون !

شركة نرسا للإسكندرية

إعلانات رقم (١) لسنة ١٩٩٤

تصلن عن حاجتكم إلى

أ- حملة تكا الورفوس الهندسة من وفعات حديثة للعمل
بمركز الحاسب الآلي في باسوط والقواعد التالية:

(١- إجادة لغتين من لغات الحاسب (كوبول، فورتران، باسول) (٢- إجادة التعامل مع قواعد البيانات، ونقدن من له خبرة في التعامل مع الحاسبات المني وشبكات المعلومات .

٢- خبرة عملية لا تقل عن سنة في مجال تصميم المنظومات البرامج بلفة الكوبول أو باسول هاسون في مجالات النظم الحاسبة وتخطيط الإنتاج ومراقبة المخزون .

ب- حملة شهادات متوسطة وفوق المتوسطة
للعمل كد فلي بيا فاة بالشروط التالية:

(١- إجادة التعامل مع الحاسبات الشخصية والحاسبات المني .
٢- خبرة عملية لا تقل عن سنة في إدخال البيانات واستعمال برامج معالجة النصوص والكمات (عربي/ انجليزية).

شروط عامة:

(١- أأار القصة العسكرية أو الإعفاء النهائي منها .
٢- إجادة اللغة الانجليزية .
٣- ستق الإشتاء النظرية في يوم تقديم الطلبات للاشتاء العملية ستق لنا نحن من الاشتاء النظرية .
٤- سيجعل المعينون على جوافر خاصة .

٥- تقدم الطلبات ستقاف ساريفة باسول الرمن سيب مجلس الإدارة بمكة مكة ١١ طريق خربة قاطع طريق خربة والتي نايل ٥٥ التي نايل الرنا لكه أيام ١٥ أبريل للمني وأيام ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٠، ١ مايو على البيانات من الساعة الخامسة وعتة الساعة سار- علما انه لن ينظرل الطلبات التي تقل أو بعد المواعيد المحددة .

٥٥٥

.....

مسئلہ تحقیق

عبد الله عمامي

أحداث ١٥ ساعة !!
اضطر العالم العربي الى
الخروج من تعقيدات الازمة بغير

حدوت إقامتي في البيت ..!!

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 278: 1029-1033.

جد عدة ملاحظ على النظرية التركيبية كما أنها وقعت في تناقضات باهظة التكاليف أهمها لتكرار الطبيعة الانسانية ليس مجرد آلة عالية تقوم بعمل السوق وبالتالي يجب ان تحصل على عقد كلما كان غير متوافق اي انقاض قيمة الحساب الراسماليين كما ورد ان تحليل ماركس في كتابه الضخم عن المال - وليس الانسان الحصول على الاحتياج للمال من ملك وليس يمكن ان يستمر في تقديم خدمة العمل

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 278: 1029-1033.

تألف أعضاؤه من العسكريين ورجال الشرطة من غيرهم. وقد كان الأمير الثاني للحركة الذي خلف راشد القنوشي على رأس التنظيم ابتداء من مؤتمر مدينة صفاقس التونسية في أوائل ١٩٨٨ ، وذلك بموجب هذا الأخير في السجن - كان الأمير الجديد الصفاقسي شورو مدرسا في الأكاديمية العسكرية ببغداد - فتقدم في البداية ، يراقب التلاميذ الضباط الذين بدأ القنوشي يتلقى منهم البعثة بداية من سنة ١٩٧٥ ويوجههم بعد حصولهم على البكالوريا

صيانة واصلاح وفحص دورية خلف المطار ١٣٢ تاريخ جواز فنيكيتو بعد مئة السداد
(جميع أعمال التجديد الشامل)
بأحدث الاجهزة وكأه الفنيين
ممر نبات وحوافن مجرله
لمر تقدم الطلبات شخصيا بمقر المكتب
من الساعة ٩-٧ من اليوم وليلة اسرع

[illegible]

<p>★ اشهر محكمة اقل الادلة حمد الضمراوي (مفتي) ١٣ / ٥ / ١٩٩٢ السنيدي مصطفي</p>	<p>الادوية والمعدات حرسه موالى، محلة، سلكه بدمياط مطلوب ★ الاوميدال والشباب بالتمهيد ت ٢٥-٧٨٧٢٨٣٨٤٩</p>	<p>٢٥٠٧١٧٢٣٨٧٨١ مطلوب استئجار ★ مطلوب ورشة ملاين للايجار</p>	<p>للايجار ★ للايجار مدة طويلة مزرعة دواجن ابي الهيثم</p>	<p>عقار ★ بعينة الاسماعيلية علق خالي ابناء مشروعات تجارة مسكن ابي الهيثم</p>	<p>رخام ★ ملكوت ٢٤٨٥١١ / ٢٤٨٥١١ المحررات والقران والارش ٢٥ ج٢ وتنظيف الويكيت والانتريجات ج. السخانات ٨٧٣٧١</p>
---	--	---	--	--	---

[illegible]

والسنة تراجعت والتخفيضات مبررة الأمراء !
 والقاسية وما كان معه
 ملاقاة قدامى من داخل المقرسيات -
 ثبات نخضة مشايك.

مؤسسة كبرى تطلب
 من العملاء التجليين عروض التحويل
 صيغتي لخطوط إنتاج كاسم
 لتحويل الرأجل والأطفال كاسم
 المليون ٣٣٣٢٥٧١

بكميات ضخمة
 تجارة أريشيت صايبك باروكية
 المليون ٣٣٣٢٥٧١

شقة مشروح رابعة العودية
 القيمة اعداد ميسر عتيقة لعمرت
 ١٢٣٥٠٠ / ١٢٣٥٠٠

المهندس عبد الوهاب بن الحارث
 لاجل من المصالحين - الدار المصنوعة
 مطبوع شقيق وصلات ومكتب
 مدونة للمصالحين - الدار المصنوعة

□ **جهاز التنظيم والإدارة يطلب :**
زيادة استخدامات الحاسبات الآلية بأجهزة الحكومة والمحافظات
□ **طلب - خالد بن الدين :**
طالب المجلس البرقي للتنظيم والإدارة بالاستفادة من امكثات الحاسبات الآلية
المتوفرة الحكومية ، وعدم هصرها على انشطة مدونه ونسبها من خلال الخطط
الترشيدية الخاصة بالحاسبات ، وخاصة في مستوى العمليات ، وإن يقوم المجلس
للتنظيم والإدارة العامة والأصحاء بحكمه تشاا الخطة الشاملة لجميع ، ودراسة القطاع
الحكومي بأجهزة الاداري والهيئات العامة ، والمحافظات ، وأعادة النظر في النواحي
التي تهم التخطيط الحسوبي في نظام نظم التشغيل المتكاملين .
□ **باجيرما السبكي الذي يقم على نظام**
المعلومات العامة ، وإن يتولى مركز معلومات

شروط عامة

- ١- المقاطع المرحلية ١٤/١٥١١/٤/١٩٩٢: إحصاءات مساهمة بحسب الترتيب الزمني :-
- ٢- تحليل مبررات اختيار المصنفات في كل عامية إحصائية (الفرقات : مساهمة إحصائية، الإقليم، المدينة).
- ٣- أن تكون المصنفات المرحلية مساهمات في الخصائص وشهاداتها المطبوعة السابقة فقط.
- ٤- جميع التامخات مساهمات وشهاداتها المرحلية بحسب الكفاءة ٥.

الهيئة العامة لمرفئ مياه القاهرة الكبرى
٤٩ شارع رمسيس، ص. ب ٥٥ - ١١٥١١ - القاهرة

هيئة القنصل العام لتوزيع القوى الكهربائية
شركة توزيع كهرباء الإسكندرية
9 شارع سيدى المنوف - الإسكندرية

الاتفاق السلام في مالي
 أعربت مصر عن ارتياحها للاتفاق
 الثنائي الخاص بتحقيق السلام في
 شمال مالي، والصالح البوشي
 الحكومة المالية والجمعية للوحدة والحركات
 الاطوار. وهو الاتفاق الذي ينهى عشرين
 من الحرب الأهلية هناك.
 ومصر السفير عن جاد مساعد وزير
 الخارجية للشئون الأفريقية - الذي
 حضر توقيع الاتفاق نيابة عن السيد
 عمرو موسى وزير الخارجية - بأن
 الجزائر ممتدة جهوداً بزيادة في مجال
 تدريب وجهات النظر واستعادة الثقة بين
 أطراف النزاع. من أجل تحقيق
 الاستقرار في مالي.

الشركة العامة للأعمال الخديسية

إحدى شركات الشركة القابضة للتجارة الخارجية

٩٦-٩٧ شارع التحرير، القاهرة ١١٥١١٠١

الهيئة العامة للسع التموينية
٩٩ش قصر العيني القاهرة

ويستمد منها ٤٥ كتاب وتداول بين خلائه من البراءة والكتب والفكرين . وبدا ان مشروع تسجيل النطاق الحيوي للبيئة القارة بتسليم ١٧٢ قدما على مرحلتين: ستدا الأولى في ١٥ يوليو وتنتهي في آخر ديسمبر، والثانية في ١٥ نوفمبر ٢٠٠٠ في ١٥ فبراير ٢٠٠١ في ٢٥ ألف شجرة على مثل النطاق الحيوي للبيئة الصادية، ثم بالإضافة إلى ١٥ في الحزام الأخضر من القارة التي تشارك في الفواجج من الضيف يستمر كل فوج اسبوعا ويتكون من ١٠٠ من كل يحمل كل شاب على جنيته يوميا . وقد تمت الجلس صرف ١٦ مليون جنيه لشراء البراءة وراعية للجامعة

علاج ٦٢ لك مواطن بالمستشفيات العسكرية العام الماضي

[illegible][illegible]

طالب الأورثط الحلمي الحصة الصحية في كل
 بوضع الأورثط للسلمية الصحية في كل
 على مسح طبي شامل لتحديد نوعيات الأورثط
 قائمة نوعيات الأورثط الأساسية من ١٠٠٠٠
 دواء اشتراكيا بتكاليف الصحة العالية.
 نوعيات الأورثط والحد من تأثيراتها على
 الدواء من ضمن مهم استخدام
 والتكاليف واستخدمتها في علاج الورثط
 الطبيب حيث أن هذه الأورثط تؤثر على
 وكان المستشفى تفرق عبد الحميد
 والكفول السيد حسن سحائين رئيس الصحة
 افتتحا مستشفى أديوه أديوه أديوه أديوه
 وشكل المؤتمر فنانا لثلاثة ٤٨ وعضو
 الأورثط بتأثير أديوه أديوه أديوه أديوه
 ٣ بواخر للركاب والضيافة

حالة الجو

١٨	١٦	يوسف بن عبد
١٨	٣٤	الإسماعيلية
١٩	٣٥	الموسى
١٩	٣٣	الطور
١٠	٢٠	سانت كاترين
٢٥	٢٩	رمان
٢١	٣٥	شرم الشيخ
٢١	٣٣	الغرفقة
١٨	٣٧	المنيا
١٩	٣٥	الفيوم
١٩	٣٧	اسموط
١٧	٣٩	سوهاج
٢٠	٤١	الإقصر
٢٩	٣٩	أسوان
٢٢	٤١	الوادي الجديد
١٧	٣٦	سيوة

كلمة حق

في عالم الشهرة .. شخصيات تصنع الأحداث .. وأخرى تقرأها الأحداث .. مدقة .. ومن صلتها الأحداث على المستوى الرياضي مليا وعامليا ..

●● برنلي تاييه .. رئيس نادي مرسيليا .. أحد أهم تاييه أوروبا .. وحظي بالشهرة الكبرى الفرنسية .. والبريطانية .. والاقتصادية .. ومقرها شركة إدياس الألمانية .. وهو عضو البرلمان الذي دخل الوزارة الجديدة في فرنسا .. بعد استقالة وزارة أدولف هيتلر .. هو إن رجل يثبت بإبداعات العمل .. إن الرياضة في المجتمعات المتحضرة ليست .. وقتا ضاعا .. إنما هي نشاط إنساني يحتاج في قيادته إلى فكر جاد لتحقيق النجاح .. وإن الرجل القادر على النجاح في الإدارة الرياضية قادر أيضا على النجاح في الاقتصاد والسياسة .. ربما لأن أصل اللعبة .. واحدة .. وهذه الأصول .. لم تعد كما كانت في الماضي .. الكتاب والذخاير وسياسة الألف .. وجه .. بل هي السوق والابتكارات .. تحظى بحب الناس واحترامهم وتقديرهم .. مع الاستعداد أن يهجموا اللعبة بشكل آخر عما عليه الزين ..

●● فيفيو مكي .. نجم منتخب إنجلترا والذي توتنتهم هونسيبر السبق والفوز الحاصل لنادي المرفأ .. في استحقاق هذا الموسم .. إن تحقيق معادلة النجاح للرياضة الأبيضاء .. فيجب بين العروش الفنية والنتائج الفنية ..

وإذا كان هناك من يكره فضله .. بسبب أن لديه لبقا متكاملا .. فقد ظلمت كل مدرسة الفن والهندسة .. تقدم الحصص الممتعة لكن في النهاية تكون النتيجة .. لم ينجح أحد .. إن يصفاته .. إن إدارة المرفأ .. توضح أن الذي يجب على المدرب أن يحرص عليه .. لكي يصيب في الهدف .. الممكن الاعتماد على في الفريق .. الجري .. وسنائه في ذلك .. إن جانب اللعب والمهارة على قراءة المباريات والخلفيات .. هدم العصب الذي ينعكس على فريقه في إحراج الخصم .. وأخير تلك مثلا ملاحظ في مباراة إدياس ومنتور بلفار .. عندما استعنت بشبكة الفريق الصاعد على متسرى الدوري .. وبين الشوطين وقبل الهدوء واللبس الجيد الذي يتخلل به مع الجميع .. قل مكي لا ينجح .. إنني استأذنتكم أن تتوقف [مؤقتا] من لعب الجري .. وأن [مؤقتا] .. وتذهب بالبريد .. للتعليق .. على الهجوم .. والتكتل .. الذي نحن ندركه .. وعندما نعود إلى العمل الذي استمتعتم به .. وبالعقل والذكاء من كثيرين من هذا بالأسلوب الإنجليزي من كرة مستقيمة .. في راس جمل السيد .. الذي روى في هذه الواقعة .. ليخلصنا من هذه الواقعة مكي تصل إليهم فوراً بالعودة للفن والهندسة .. كما هو ..

●● ديتريش فايزر .. المدير الألماني السابق للفريق القومي .. الذي استبعد من ٦ أشهر مع الاتحاد الذي جاء به .. بسبب عدم توفيق الفريق الأولمبي للمنتح في دورة هوس .. برغم أنه أول منتخب الأولمبي في نهائيات كأس أوروبا والأولمبي في نهائيات كأس العالم ..

وإذا كان منتخبنا يفتقر إلى تقويم فريقه في هذا استخدامه ليس موضوعا اليوم .. فالتفكير وربما الحاضر .. هو الحكم .. إنما قصد للمقارنة بين موقفه وموقف المدير الإنجليزي السابق ..

لذلك .. مكي إيريت .. المستبعد أيضا .. والذي قام الدنيا مطلقا بحله في التعويض من أمة المثالية له في الكف ويبلغ ٤٨ ألف دولار .. ذلك أن ما يعطونه ويبركون .. أن كل مليم كذا الرجلين لديه عقد ملزم .. لكن .. أحدهما .. فقل له عزة نفس .. بل إن فترا كان يستحق ضعف ذلك .. والجمعية في التمسك والاحتياط .. عدا .. والغاية .. إن يشك للتحفة .. كما أن هناك صراحة في هذه كرة .. محكمة القضاة .. في أن تراج .. ولكن .. إن الاتحاد الفرعي عندما أوصى بالتحقق منه .. نتائجه .. حول هذا البلد .. اقتضت بأنه يمثل خطورة رياضية جسيمة سيكون لاحتلال المصري شرف المباراة بها .. ولأنه لا أحد في الرجل شخصيا أن هذا هو هدفه ولو حدث خلاف فإن يكون سببه وخطره في هذه الحالة فإن تكون له أي مطلب .. وقد صنف وعده ..

عصام عبد المنعم

عصام عبد المنعم .. مدير نادي الزمالك ..

عصام عبد المنعم .. مدير نادي الزمالك ..

عصام عبد المنعم .. مدير نادي الزمالك ..

عصام عبد المنعم .. مدير نادي الزمالك ..

عصام عبد المنعم .. مدير نادي الزمالك ..

الغصير ..

أعز مقدمي .. أن أقرب من منطقة الخطر ..

غفوا يا جمهور الأهلي .. ماذا تريد ؟

ورغم أنني خضت منطقة الخطر .. فبالحل .. وتبينت عن الديار .. ٢٢ حلقه ..

الرياضة

خارج دائرة الضوء

إبراهيم حجازي

الـ ١٠٠ سنة بغير .. ورغم كل هذا ..

عندما تأمل اللاعبين ..

ولم اتلق ردا ..

أخبار مسعود ..

هذا ما حدث ..

هذا ما حدث ..

هذا ما حدث ..

هذا ما حدث ..

هذا ما حدث ..

هذا ما حدث ..

هذا ما حدث ..

هذا ما حدث ..

الغصير ..

أعز مقدمي .. أن أقرب من منطقة الخطر ..

غفوا يا جمهور الأهلي .. ماذا تريد ؟

ورغم أنني خضت منطقة الخطر .. فبالحل .. وتبينت عن الديار .. ٢٢ حلقه ..

الرياضة

خارج دائرة الضوء

إبراهيم حجازي

الـ ١٠٠ سنة بغير .. ورغم كل هذا ..

عندما تأمل اللاعبين ..

ولم اتلق ردا ..

أخبار مسعود ..

هذا ما حدث ..

هذا ما حدث ..

هذا ما حدث ..

هذا ما حدث ..

هذا ما حدث ..

هذا ما حدث ..

هذا ما حدث ..

هذا ما حدث ..

الغصير ..

أعز مقدمي .. أن أقرب من منطقة الخطر ..

غفوا يا جمهور الأهلي .. ماذا تريد ؟

ورغم أنني خضت منطقة الخطر .. فبالحل .. وتبينت عن الديار .. ٢٢ حلقه ..

الرياضة

خارج دائرة الضوء

إبراهيم حجازي

الـ ١٠٠ سنة بغير .. ورغم كل هذا ..

عندما تأمل اللاعبين ..

ولم اتلق ردا ..

أخبار مسعود ..

هذا ما حدث ..

هذا ما حدث ..

هذا ما حدث ..

هذا ما حدث ..

هذا ما حدث ..

هذا ما حدث ..

هذا ما حدث ..

هذا ما حدث ..

أمين الصندوق ..

تحقيق ثمانية قسم الجيزة مع رئيس مجلس إدارة سابق أمين الصندوق لادى النقابات العاملة في مجال الصناعات الغذائية التابعة للصناعة العامة استوليا على مبلغ ٢٢ ألف جنيه ..

أمين الصندوق ..

تحقيق ثمانية قسم الجيزة مع رئيس مجلس إدارة سابق أمين الصندوق لادى النقابات العاملة في مجال الصناعات الغذائية التابعة للصناعة العامة استوليا على مبلغ ٢٢ ألف جنيه ..

أمين الصندوق ..

تحقيق ثمانية قسم الجيزة مع رئيس مجلس إدارة سابق أمين الصندوق لادى النقابات العاملة في مجال الصناعات الغذائية التابعة للصناعة العامة استوليا على مبلغ ٢٢ ألف جنيه ..

أمين الصندوق ..

تحقيق ثمانية قسم الجيزة مع رئيس مجلس إدارة سابق أمين الصندوق لادى النقابات العاملة في مجال الصناعات الغذائية التابعة للصناعة العامة استوليا على مبلغ ٢٢ ألف جنيه ..

أمين الصندوق ..

تحقيق ثمانية قسم الجيزة مع رئيس مجلس إدارة سابق أمين الصندوق لادى النقابات العاملة في مجال الصناعات الغذائية التابعة للصناعة العامة استوليا على مبلغ ٢٢ ألف جنيه ..

أمين الصندوق ..

تحقيق ثمانية قسم الجيزة مع رئيس مجلس إدارة سابق أمين الصندوق لادى النقابات العاملة في مجال الصناعات الغذائية التابعة للصناعة العامة استوليا على مبلغ ٢٢ ألف جنيه ..

أمين الصندوق ..

تحقيق ثمانية قسم الجيزة مع رئيس مجلس إدارة سابق أمين الصندوق لادى النقابات العاملة في مجال الصناعات الغذائية التابعة للصناعة العامة استوليا على مبلغ ٢٢ ألف جنيه ..

أمين الصندوق ..

تحقيق ثمانية قسم الجيزة مع رئيس مجلس إدارة سابق أمين الصندوق لادى النقابات العاملة في مجال الصناعات الغذائية التابعة للصناعة العامة استوليا على مبلغ ٢٢ ألف جنيه ..

أمين الصندوق ..

تحقيق ثمانية قسم الجيزة مع رئيس مجلس إدارة سابق أمين الصندوق لادى النقابات العاملة في مجال الصناعات الغذائية التابعة للصناعة العامة استوليا على مبلغ ٢٢ ألف جنيه ..

تحقيق ثمانية قسم الجيزة مع رئيس مجلس إدارة سابق أمين الصندوق لادى النقابات العاملة في مجال الصناعات الغذائية التابعة للصناعة العامة استوليا على مبلغ ٢٢ ألف جنيه ..

الحقبة الأولى



رابطة مساعدة افريقين
 □ يقدم برنامج مجلة المرأة، قفاز
 الجمعية القائم على اللقطة الاولى
 عدة فقرات تتضمن عرض ازينة
 وسوقا لمنتجات اصلاح مشروعات
 جمعية الشابات المسجيات وفقرة
 من هيئة الارشاد الوراثي للاطفال
 والمراهقين من خلال مستطفي يهتم
 بسلامتهم وحديث مع اساتذة
 الجمعية في الارشاد الوراثي وفقرة
 عن رابطة ساعد اذك الاسم
 ومقرها مصر وتساهم في تدعيمها
 بعض الجهات الخارجية وتبذلها

: للرجال فقط

□ **الملائكة : رحمة من السماء**
 □ تعرض القصة الأولى في السورة قبل (رحمة من السماء) بطلونة نوح وسامع وحيد وعوضه لنجلي وإخراج عيسى عليا وتوود احداثه حول المؤمنين وحيد وبطولة اللذين يفتين في سعة من ابنتهما نوحا وشامه الابن ان توت من ابصرهما من بغيره نوحا حيداً عما كبر الابن حيداً بها وتصب الطلعة بعدة سيدة وباتلي الابن مصلفة من مطربة ربي زوجته تماها وكما امرها مسطرة ويجاول صبيته الحكيم عنق التقرير بينهم ان نفس التاني كلفتي صبيها المطلقة وتعتذر ان اها لم تبت

□ **الملائكة : رحمة من السماء**
 □ تعرض القصة الأولى في السورة قبل (رحمة من السماء) بطلونة نوح وسامع وحيد وعوضه لنجلي وإخراج عيسى عليا وتوود احداثه حول المؤمنين وحيد وبطولة اللذين يفتين في سعة من ابنتهما نوحا وشامه الابن ان توت من ابصرهما من بغيره نوحا حيداً عما كبر الابن حيداً بها وتصب الطلعة بعدة سيدة وباتلي الابن مصلفة من مطربة ربي زوجته تماها وكما امرها مسطرة ويجاول صبيته الحكيم عنق التقرير بينهم ان نفس التاني كلفتي صبيها المطلقة وتعتذر ان اها لم تبت

□ الخميس :
**بين طارين ورجل فقد عقله
وعدو المرأة**
□ تعرض الفتاة الأولى ظهرا أمام (بين تارين) بطولته واقفة
إماماً وانتهى بحدوده من قبل الرجل الذي كان يمشي في الشارع

تبدأ أحداث الفيلم خلال تلك الليلة بعد خطبة خطيب المسجد
الذي يدعو إلى مسيحيته أثناء وبعد الخطبة في المسجد
والصلاة، ويقدم الزواج منها في مواجهة والدها وهذا الذي
تدبره ليعلنه لوالدها بعد أن تدبر القالب للزوجين للتفكير
بينهما وتوثيق الأحداث.

وتعرض أحداث الفيلم إلى السيرة العظمى (رجل فاد علقة)
الذي أريد ذبحه وكيفية قتله، وعلم أن والده قد رزق
والكرامى وأخاه محمد عبد العزيز وتبين لوالده أن أحد
الذي يشبهه ويملكه الأسبانية رغم كونه زوجها وأيا لبيت
وولدين (زَيْنَك وماتو) لاجئاً من القوم

تعرض أحداث الفيلم عصرًا جميلًا من المرأة بطلوه

رمضى البقلة وتذابي لطفى
 الجمعة :
 العذراء والشعر الأبيض ..
 ولا يامن كنت حبيبي
 تعرض الفتاة الأولى في السيرة (إلى العذراء والشعر الأبيض) بقوله نبيلة عبيد ومحمود عبد العزيز وشريهان ومريم فخر الدين وأخراج حسين كمال على المسرحين السيلينيين والحوار بين عيش من أمة لاسمن عبد القدوس وتكون أصله حول موتى التي تتصل عن زوجها أرفيقها في الأجانب وتزوج من آخر واكتشف أنها مصيلة بالعلم فالتق زوجها

يُهَيِّئُ مُلَاقَةً لِمُسْتَهْبِئَةٍ وَتُحِبُّهَا وَبُحْبُهَا وَالرَّامِلَةُ حَقِي
تَصَحَّحَ فَعَلَتْ تَنْزَاهًا فِي حُبِّ الرَّجُلِ .

□ يُعْرِضُ الْفَتَاةَ الْخَالِقَةَ فِي السَّوِيرَةِ (الْإِسْرَافُ كَثَرُ حَبِيبِي)
بَطُولَةِ مَعْدُوهِ وَيَسِينُ وَتَجَالُهَا تَحْشِي وَسَمِيرَ صَوْرِي وَخَرَجَ
حَدِي وَطَنَ وَتَوَدُّو أَحْدَانَهُ حَوْلَ الْهَنْدَسِ عَدْلُ الَّذِي يُقَالُ فِي
أَقْدَامِهِ مَعَا يَطِيرُ عَلَيْهِ حَقْدُ رِيسِهِ بُوَكْتُ وَيَتَمَتُّهُ فِي جَرِيمَةِ
أَقْدَامِهِ .

الأسبوع الاداعي

□ الأحد :
في صوت العرب تستمع متنمصل الليل الى سورة خاصة

بمقتضى زيارة الرئيس حسني مبارك لتونس وتحتفي السفارة
مع بمناسبة ليلة رئيس مجلس إدارة إحدى شركات الاتحاد
بين مصر وتونس و... مع السلام كون زوجته وحادث
اسماعيل المستشار الاعلامي كصر في تونس وسعي العجز
عند وكافة النخب الشرق افريقيه هناك ويبدو الحوار بين
العلاقات لاهميه التونسية وحجم التبادل التجاري بين
البلدين والنمو الاقتصادي التونسي...
١٠٥٠ بعد منتصف الليل (ساعة من الان) تتضمن
لغات في سعي صوري حول بدايته فاهم اعماله
... ..

والجيش منتهز، وبعده جاء الموعود عبد المستوفى، وبحسب
الأرضي منها الشريف حول تآثره بولاية الأكراد في البربرية
العلم يستضيف برنامج العالم بين يديه ٢٠٠٠ بعد
منصف الليل المخرج السينمائي حسان الدين مصطفي الذي
يصحب المستعدين في زيارة لأمريكا وجولة في استوديوهات
هوليوود لتعرف على التكنولوجيا السينمائية فيها وأهم الأفلام
التي تركت بصمة هناك

على الأذاعة الشرق الأوسط يقدم برنامج (سينما ٩٧) ١٢.٠١
بعد منتصف الليل حلقة خاصة عن المهرجان الدولي للأفلام
التسلسلية الذي يقام في الأسبوعية ابتداءً من ١٤.٠١
على

□ الانبياء :

١١,٣٠ من البترول في العالم بكم بترول في إيران ، العالم من خلالها ،
مسألة حلقة خاصة عن الموسيقار محمد القصبجي بمقتضى
رؤى ملأه عام على مولده
وفي صوت البترول في إيران ، العالم من خلالها ،
منتصف الليل على المصطفى ورسم التكرار في الصور
موجود في كوكبه المهاجر إلى استراليا وحول حول الهجرة
وأوليتها
□ الأربعة :
بكم بترول في إيران (يابري) ٩,٣٠ مساهم من أذاعة الشرق
١١,٣٠ من البترول في إيران ، العالم من خلالها ،
مسألة حلقة خاصة عن الموسيقار محمد القصبجي بمقتضى
رؤى ملأه عام على مولده
وفي صوت البترول في إيران ، العالم من خلالها ،
منتصف الليل على المصطفى ورسم التكرار في الصور
موجود في كوكبه المهاجر إلى استراليا وحول حول الهجرة
وأوليتها
□ الأربعة :

الأوساط المسرحية في لبنان، التي يشهدها المسرح العربي في
اسماعيل وللوسيلاني محمد عبد الوهاب
□ الخسيس:
في اذاعة الشرق الأوسط يقدم برنامج «دعوة للمسرح»
11.00 مساء مسرحية السبينة التي قدمتها فرقة المسرح
القومي عام 1993



شهد من حلقات مسلسل الأتصل الذي تعرضه كل ليلة القناة
الرايمة بجمع بين كرم مطاوع وسونيا سلالة المسلسل تأليف

تجيلة ياسين واخراج احمد طنطاوى ويشترك فى التمثيل صلاح ذو الفقار وشكرى سرخان وهناء سالم وحسين الشربيني وكريمة مختار ونوال ابو الفتوح واسماء عباس

تداعيات .. حول مسألة الاداب العامة



يوسف جابر

ويعتبر المؤرخ ..

ومن هنا كان القول ان معدل هذه الجرائم لا يزيد على ثلاث مرات في العام .. ويذكرني هذا الزعم بمزاعم الشركات التي أعلنت لسنوات عن ميزانيتها الربحية .. وأمن مصر في رقبته .. وهو صاحب رسالة ينهض بها بلغة والقدار .. واحسبه ان يمدد ان تهافت الناس عندما قال ان حلت العتية على .. كما يمدد اليك الى تهافت ظفه .. يراه ميطوحا يسيل من راسه الدم فيقول له انه مجرد خشن لكي يذهب عنه الخضم .. بينما هو مزعج ويجيد عن الاستخفاف بالامر ..

واحبس ايضا ان وزير الداخلية صاحب فطنة وخبرة تجعله يترك ان حلت العتية ليس فطنة وتكلفت .. ولكنه مع الحوادث الاخرى من قبيله .. ليس الا الفقه الصغيرة الطويلة من جبل الجليل .. اما الجبل الضخم الضاري فسكن تحت السطح الساكن .. وان علينا ان نضع في تقديرنا ان الحالات الممنوعة لتتلاقح الواقع يقتر ميله معاضدا من الحالات الممنوعة التي يغفل ضحاياها اقل الجرح على الفصح .. ام اننا لنرد مدى العار الذي يلحق بالاسرة اذا اغتصب ام ابناؤه وان الزوجات المحصنات .. واي مصر مشرقة يرتبض بالعدوى المزمنة بقلعة والبكرة .. وهو على شهاد ان يمضي من ذاكرة تقليدنا



مع ركب التفتيش بالقرن ..

وتخاطر الجبهة لتقطة في الزحام .. ولكنها تجتث عن الرجل الطيب وزير الداخلية .. وتودع ان تقتل به وتقتله .. وهو رجل امن من الطراز الاول .. وامر مصر في رقبته .. وهو صاحب رسالة ينهض بها بلغة والقدار .. واحسبه ان يمدد ان تهافت الناس عندما قال ان حلت العتية على .. كما يمدد اليك الى تهافت ظفه .. يراه ميطوحا يسيل من راسه الدم فيقول له انه مجرد خشن لكي يذهب عنه الخضم .. بينما هو مزعج ويجيد عن الاستخفاف بالامر ..

ولم يلم بعملية تشريح للحلقة .. بلصوت والصورة ..

بالحضرة الحكومية يبرى الشعب مواصلات كلفة ولائقة ثم حاسبه وشددى ان يلف في الصف وينتظر دوره ..

تدبر الدولة وسائل النقل من حصيلتها .. تشتري اركاب تذكره الاتوبيس مقلد مقعد يجلس فيه .. وليس مقلد ان يلف مضطوبا من امل ومن خلف .. ولا مقلد موضع قدم واحدة على السلم .. وبالي جسمه يسبح في الفضاء .. ولا ينبغي ان تكون الراكب لانه لم ينتظر الاتوبيس التالى .. فسينتظر الفنى والذئب .. وسيستول انتظاره ويثبته انه لم يكن ملتصقا جسورا ..

ليس هذا حديثا عن فتاة العتية .. بقدر ما هو حديث عن فتاة اخريات حاقق بهن ماحاق بها .. وما هو ادهى من عدوان يشع على العرض دفن في مقبرة الصمت .. تجنبا للفضيحة وهربا من العار والتضهير ..

ويحضرني في البداية ان احمد للسيد الرئيس انه تبه الى ضرورة التزام الصحافة بالدقة والموضوعية عند تناول احداث .. الاداب العامة .. وانه اوصى بالتصحيح في تعديل القوانين التي تحاسب على جرائمها ..

وعن الصحافة اسمع لنفسى من قبل التذذ ان الاخذ ان الصحافيين يشغلهم الخبر المثير عن تاجر عواليه .. ويستولون انهم من مصدر مسئول تدعى للعلم وهي لاتعلم .. ويقعون في شرك من يستولونهم ان يزعموا ان لهم دورا فعال ومؤثرا في مسيرة الاحداث .. والزعم يفتن .. خصلة مائلت الذين يستسلمون لها .. والصالحى معزور اذا هو استسلم لغير مظهر ظاهره الصق ويأطنه التلقيق .. يحلق به السيق لضحيته .. ولا مضمر السيق فيه لهدا .. تكثرت اغنية قديمة ذائعة : ان بعض كلب رجل ليس خيرا ولكن الخبر الذى يستحق النشر هو ان بعض الرجل كلبا ..

التصرف .. ولا يترك لواجبه .. اذلال الاداب العامة يقتضون الاتوبيس .. ثم يتركون منه .. ثم يعادون الصعود .. ولا يتركونه عن الشرطى المبررة .. ولكنه قد يكون مستغفرا يجنب التعرض للخطر ويحصر ان يعود الى اولاده اخر الزهر .. ولا يترى فهو عرشه ايضا ان يفض عينه لان المشوهين عندهم نظر .. وقصدا قلوا (والذى قلها عبدالناصر) ان العسكرى يتعاون احيانا مع المذنب .. ويفلسفه رثقه .. عندما رجل امن يقتول واجبه يارواحهم .. وعندما العسكرى .. المساهل .. الذى لم تفرقه لا الهية ولا الوعى بهاميته .. ومن اين له هذا الوعى والدولة تضعه في بحر السلم الوظيفى .. وتجنز عن ان يترجم اداءه لواجبه الى فعل .. يقع العيت الذى استكه امام يده .. واياهم احدث الامن المركزى كت اطل من الشرفة .. ورايت الرعام يحطمون ابواب البنك الزجاجية .. والشرطى المسجل واقف ليديى حراكا .. يتعامل مع الموقف ببلاهة وقلة حيلة .. ولوكان قد اطلق عيلا او عيلين في الهواء لتلقى المعتدون .. ولكنه لا يترى ان وظفته ان يصون امن الشارع ويضبطه ويحكمه .. ومثله لا يخطئ بياله ان يستطلع ان يسحب رخصة الوزير اذا خلف الوزير قواعد الروى .. ويكفيه ليومت رعبا ان يتنهره ضابط صغير ..

وهل يتم تاهيل الشرطى لوظيفته وتزويده بل من العرقلة الضرورية التي تكفه من ممارسة عمله ؟! .. يحدث احيانا ان يكون من الجنين .. الخام .. واحسبه لا يعرف اسم الشارع الهام الذى يلف فيه ويرتد اذا سئل عنه .. وقد يقدم اليه سلاح بخريطة ليله على موقع الخلف المصرى .. فيلزم الصمت لانه لم يكن قد رأى من قبل خريطة في حياته ..

عطاءات ومناقصات

شركة مصانع الدلتا للصلب

لجنة المشتريات الخارجية
لجان من المناقصات : ١٩٩٧
رقم المناقصة : ١٩٩٧
الموضوع : حراطة قباب
درجة حرارة المعدن : ٢٠
جلسة فتح المظار : ٢٠
١٩٩٧/٤/١٠
تسحب كراسة الشروط والمواصفات بموجب طلب يقدم باسم السيد / م. رئيس قطاع الشؤون الخارجية من ادارة المصانع بسيدى بصرى
على ان يتم فتح التصاريح في تمام الساعة العاشرة والنصف صباحا في اليوم المحدد اعلاه ..

بنك الاسكندرية

يلتزم من طرح المناقصات الادوية بين هودى الادوية العام والخمس والواحدة والتجارية بين هودى الادوية العام والخمس والواحدة ..

بنك الاسكندرية

يلتزم من طرح المناقصات الادوية بين هودى الادوية العام والخمس والواحدة والتجارية بين هودى الادوية العام والخمس والواحدة ..

عطاءات ومناقصات

مديرية الطرق والنقل بالسويس

لجان من مناقصة عملة لتوريد اموال المكونين جبريد وجلسة فتح المناقصات : ١٩٩٧
رقم المناقصة : ١٩٩٧
الموضوع : حراطة قباب
درجة حرارة المعدن : ٢٠
جلسة فتح المظار : ٢٠
١٩٩٧/٤/١٠
تسحب كراسة الشروط والمواصفات بموجب طلب يقدم باسم السيد / م. رئيس قطاع الشؤون الخارجية من ادارة المصانع بسيدى بصرى
على ان يتم فتح التصاريح في تمام الساعة العاشرة والنصف صباحا في اليوم المحدد اعلاه ..

بنك الاسكندرية

يلتزم من طرح المناقصات الادوية بين هودى الادوية العام والخمس والواحدة والتجارية بين هودى الادوية العام والخمس والواحدة ..

عطاءات ومناقصات

شركة ترسانة السويس البحرية

لجنة المشتريات الخارجية
لجان من المناقصات : ١٩٩٧
رقم المناقصة : ١٩٩٧
الموضوع : حراطة قباب
درجة حرارة المعدن : ٢٠
جلسة فتح المظار : ٢٠
١٩٩٧/٤/١٠
تسحب كراسة الشروط والمواصفات بموجب طلب يقدم باسم السيد / م. رئيس قطاع الشؤون الخارجية من ادارة المصانع بسيدى بصرى
على ان يتم فتح التصاريح في تمام الساعة العاشرة والنصف صباحا في اليوم المحدد اعلاه ..

بنك الاسكندرية

يلتزم من طرح المناقصات الادوية بين هودى الادوية العام والخمس والواحدة والتجارية بين هودى الادوية العام والخمس والواحدة ..

عطاءات ومناقصات

اكاديمية السادات للعلوم الادارية

لجنة المشتريات الخارجية
لجان من المناقصات : ١٩٩٧
رقم المناقصة : ١٩٩٧
الموضوع : حراطة قباب
درجة حرارة المعدن : ٢٠
جلسة فتح المظار : ٢٠
١٩٩٧/٤/١٠
تسحب كراسة الشروط والمواصفات بموجب طلب يقدم باسم السيد / م. رئيس قطاع الشؤون الخارجية من ادارة المصانع بسيدى بصرى
على ان يتم فتح التصاريح في تمام الساعة العاشرة والنصف صباحا في اليوم المحدد اعلاه ..

بنك الاسكندرية

يلتزم من طرح المناقصات الادوية بين هودى الادوية العام والخمس والواحدة والتجارية بين هودى الادوية العام والخمس والواحدة ..

عطاءات ومناقصات

محافظة بورسعيد

لجنة المشتريات الخارجية
لجان من المناقصات : ١٩٩٧
رقم المناقصة : ١٩٩٧
الموضوع : حراطة قباب
درجة حرارة المعدن : ٢٠
جلسة فتح المظار : ٢٠
١٩٩٧/٤/١٠
تسحب كراسة الشروط والمواصفات بموجب طلب يقدم باسم السيد / م. رئيس قطاع الشؤون الخارجية من ادارة المصانع بسيدى بصرى
على ان يتم فتح التصاريح في تمام الساعة العاشرة والنصف صباحا في اليوم المحدد اعلاه ..

بنك الاسكندرية

يلتزم من طرح المناقصات الادوية بين هودى الادوية العام والخمس والواحدة والتجارية بين هودى الادوية العام والخمس والواحدة ..

اعلانات مبهجة

مكتبة

لجنة المشتريات الخارجية
لجان من المناقصات : ١٩٩٧
رقم المناقصة : ١٩٩٧
الموضوع : حراطة قباب
درجة حرارة المعدن : ٢٠
جلسة فتح المظار : ٢٠
١٩٩٧/٤/١٠
تسحب كراسة الشروط والمواصفات بموجب طلب يقدم باسم السيد / م. رئيس قطاع الشؤون الخارجية من ادارة المصانع بسيدى بصرى
على ان يتم فتح التصاريح في تمام الساعة العاشرة والنصف صباحا في اليوم المحدد اعلاه ..

بنك الاسكندرية

يلتزم من طرح المناقصات الادوية بين هودى الادوية العام والخمس والواحدة والتجارية بين هودى الادوية العام والخمس والواحدة ..

